

ЕВРАЗИЙСКАЯ ПРЕМИЯ 2020

## КНИГА ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ

Melbourne\_Australia | Helsinki\_Finland |  
Montpellier\_France | Créteil\_France | Tainan\_  
Taiwan | Yanggu-gun\_South Korea | Henderson\_  
Singapore | Miami\_USA | Yekaterinburg\_Russia |  
Espoo\_Finland | Formello\_Rome\_Italy

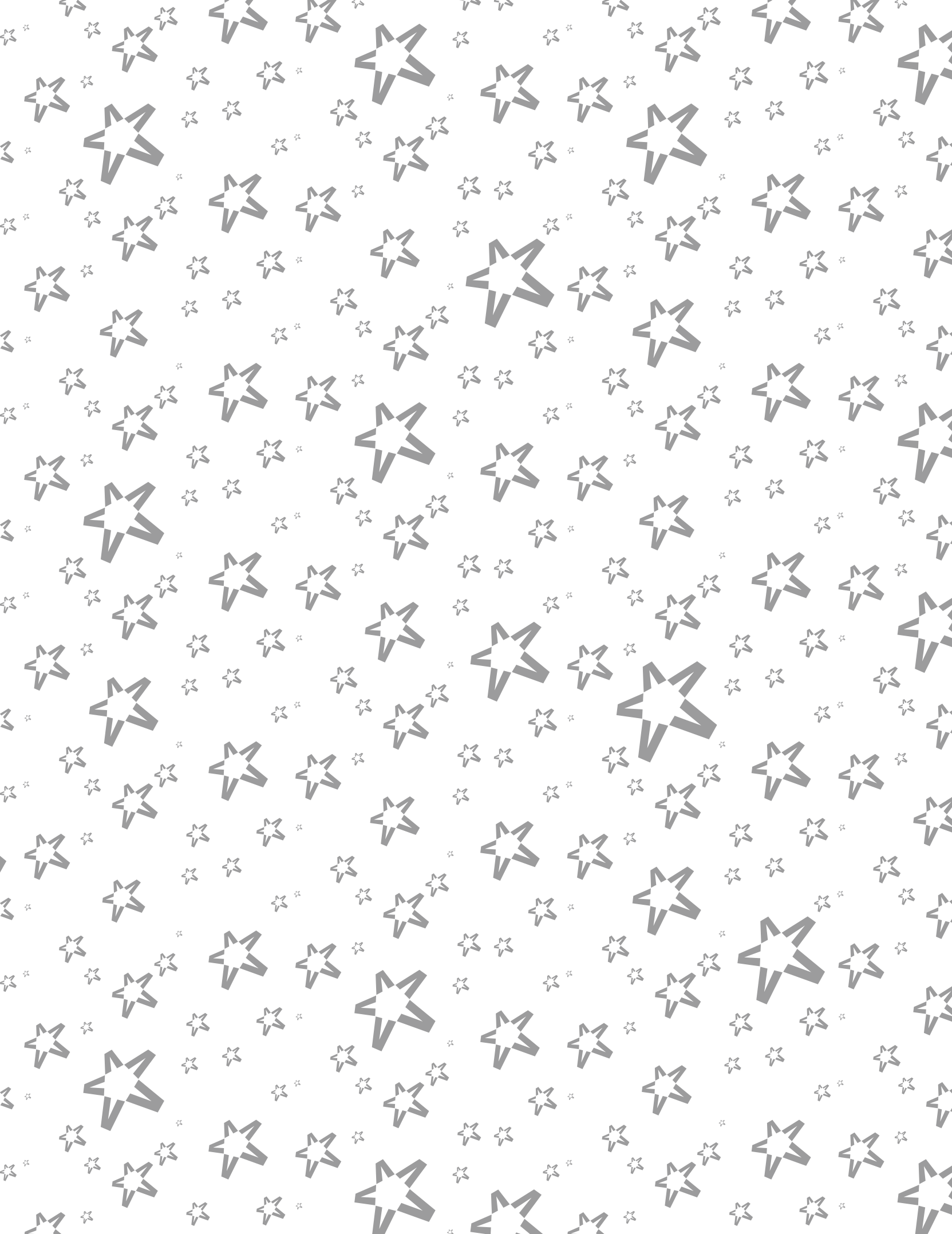


# WINNERS BOOK

EURASIAN PRIZE 2020

LE TABOURET





# WINNERS BOOK



Eurasian  
Prize

2019\_2020

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА  
INTERNATIONAL ARCHITECTURE  
AND DESIGN COMPETITION

ИТОГИ 15-ГО  
ЮБИЛЕЙНОГО СЕЗОНА  
RESULTS OF THE 15TH  
ANNIVERSARY SEASON

**Miele**

ПАРТНЕР ПУБЛИКАЦИИ  
ISSUE PARTNER







Aquatio Cave Luxury Hotel & SPA расположен вдоль хребта Sasso Caveoso на общей площади около 5000 квадратных метров. Многие помещения находились в запущенном состоянии, были заполнены мусором, а завалы, накопившиеся в результате обрушений, были повсюду. Требовалась масштабная предварительная расчистка. Выкопанные поверхности и своды были очищены от лишайников и высолов и возвращены в исходное состояние цвета. Комнаты в основном присутствуют в верхней части структуры, светлые, с захватывающим видом на утес Caveoso и древний город или раскопанные, спрятанные в недрах земли, только дверь указывает на присутствие, как на древние убежища жителей неолитических поселений на Мургии. Нижняя часть с доступом с улицы: рецепция, ресторан, зал для завтрака, конференц-зал, оздоровительный центр. Вход открывается на два больших открытых пространства, которые раньше были кварталами. Природный камень chianche, который мы видим в напольных покрытиях, подчеркивает единство поверхности, как бы указывая на идеальную непрерывность между внешним и внутренним. Мебель – настоящие произведения искусства, белые, плавные, без краев, плавают по полу. Освещение идет снизу для создания уникальных сценографических эффектов. «Создание эмоций» – это концепция, которая оживила весь процесс дизайна.

Aquatio Cave Luxury Hotel & SPA is developed along a ridge of Sasso Caveoso, taking a slice, from the bottom up to a total area of about 5000 square meters. Many of the premises were in a state of evident neglect, full of waste and the rubble accumulated due to collapses were everywhere. Massive preliminary clearing out was necessary. The excavated surfaces and the vaults have been cleaned of lichen and efflorescence and brought back to their initial condition of color, as if the excavation of those parts had just been completed. The rooms are mainly present in the upper part of the structure, bright, enjoy breathtaking views of the Caveoso cliff and the ancient city or excavated, hidden inside the womb of the earth, only a door to indicate its presence as the ancient shelters of the men of the Neolithic settlements on the Murgia. The lower part with access from via B.-Buozzi host: the reception, the restaurant, the breakfast room, the meeting room, the wellness center. The entrance opens on two large open spaces that in previous times were neighborhoods. The furnishings, true works of art, white, fluid, without edges, float on the floors. Lighting comes from below, through discrete lighting fixtures, strategically positioned to create unique scenographic effects. «Creating emotions» is the concept that animated the entire design process.

More: [www.eurasian-prize.ru](http://www.eurasian-prize.ru)



Описание предоставлено авторами проекта.  
Description provided by the authors of the project.

